

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ
КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ
КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ ТА УКРАЇНОЗНАВСТВА**

***СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ
ЛІНГВІСТИКИ ТА
ЛІНГВОДИДАКТИКИ***

**IV ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ
10 травня 2023 р.**

РІВНЕ – 2023

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ
КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ
КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ ТА УКРАЇНОЗНАВСТВА**

***СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ
ЛІНГВІСТИКИ ТА ЛІНГВОДИДАКТИКИ***

**IV ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА
КОНФЕРЕНЦІЯ
10 травня 2023 р.**

РІВНЕ – 2023

УДК 81+82+37
С 91

Редакційна колегія:

Головний редактор –

Відповідальні редактори –

Купчик Л. Є., канд. пед. наук, доцент

Крутько Т. В., канд. філол. наук, доцент

Літвінчук А. Т., канд. пед. наук, доцент

Кінащук А. В., доктор філософії з філології

Голубєва І.В., канд. пед. наук

Осіпчук Н.В., канд. пед. наук

Потапчук С. С., канд. філол. наук

Технічний редактор –

Глуха І. М., старший лаборант з вищою освітою

*Рекомендовано до видання вченою радою Національного університету
водного господарства та природокористування
Протокол № 5 від 26.05.2023 р.*

С 91 Сучасні тенденції розвитку лінгвістики та лінгводидактики:
Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції
(10 травня 2023 р.). [Електронне видання]. – Рівне : НУВГП, 2023. – 386 с.
**Modern Tendencies in the Development of Linguistics and
Linguodidactics:** Conference Proceedings (May 10, 2023). [Electronic
edition]. Rivne : NUWEE, 2023. – 386 p.

У збірнику матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Сучасні тенденції розвитку лінгвістики та лінгводидактики» розглянуто низку питань, що стосуються актуальних проблем лінгвістичних та літературознавчих досліджень, традиційних та новітніх аспектів методики викладання іноземних мов, загальної педагогіки та історії педагогіки, теорії та методики професійної освіти.

Conference Proceedings “Modern Tendencies in Development of Linguistics and Linguodidactics” focus on the issues of linguistic and literary studies, traditional and innovative aspects of foreign languages teaching methodology, theory and history of Pedagogy, theory and methods of vocational training.

УДК 81+82+37

©Автори публікацій, 2023

© Національний університет водного

господарства та природокористування, 2023

німецькому Інтернет-дискурсі за допомогою лексичних засобів різної частиномовної приналежності: прикметники (найпоширеніша група), дієслова тощо.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Єсипенко Н. Г. Об'єктивація художніх концептів у пригодницькому романі. *Науковий вісник Чернівецького університету. Германська філологія*. Чернівці, 2009. Вип. 430. С. 162–173.
2. Мартинюк А. П. Перспективи дискурсивного напрямку дослідження концептів. *Вісник Харківського нац. ун-ту ім. В. Н. Каразіна*. Харків, 2009, № 837. С. 14–18.
3. Пасик Л. А. Об'єктивація та дискурсивна профілізація концепту PARTNERWANL / ВИБІР ПАРТНЕРА (на матеріалі німецької мови): дис. ... канд. філол. наук: 10.00.04. Запоріжжя, 2016. 240 с. URL: http://phd.znu.edu.ua/page/dis/02_2016/Pasyk_dis.pdf
4. Приходько А. М. Концепти і концептосистеми в когнітивно-дискурсивній парадигмі лінгвістики. Запоріжжя: Прем'єр, 2008. 332 с.
5. Duden: [Elektronische Ressource]. Mode of access : <http://www.duden.de/rechtschreibung/Partner>.
6. DWDS: [Elektronische Ressource]. Mode of access : <https://www.dwds.de/wb/Partner>.

УДК 811.161

Вікторія ПАТРІАРХ

асистент кафедри англійської філології
Донецький національний університет
імені Василя Стуса, Вінниця

ДО ПРОБЛЕМИ СПІВВІДНОШЕННЯ ПОНЯТЬ СИМВОЛ ТА МЕТАФОРА

У Давній Греції поняття *символ* було трактоване Аристотелем та його вчителем Платоном, а схоласти К. Юнг та Г. Гегель продовжували досліджувати вище згадану категорію. *Символ*, в свою чергу, є одним із головних понять різних наукових дисциплін: семіотики, літературознавства, культурології, філології, філософії, психології. Кожна з цих наук інтерпретує поняття *символу* по-різному.

Поняття *символ* співвідноситься з багатьма суміжними, серед яких *знак*, *художній образ*, *алегорія*, *метафора*, *ім'я* та *міф*. Існує неоднозначність у тлумаченні поняття *символ*, що призводить до плутанини, ототожнення та неувagi до їх аломорфних рис. Диференціація *символу* та *метафори* є досить спірним питанням, оскільки в контексті лінгвістичних досліджень необхідно відмежовувати й розрізняти ці поняття в художньому тексті.

Дефініцію терміна знаходимо в авторитетному словнику лінгвістичних термінів О. Селіванової, де задекларовано, що «*метафора* –

найпродуктивніший креативний засіб збагачення мови, вияв мовної економії, семіотична закономірність, що виявляється у використанні знаків однієї концептуальної сфери на позначення іншої, схожої з нею в якомусь відношенні» [4, с. 326–327]. Символом у тому ж джерелі виступає «естетично канонізована культурно значима концептуальна структура іншої, ніж первинний зміст реалії чи знака, понятійної сфери. Символ характеризується інтенційністю, образністю, мотивованістю, дейктичністю, імперативністю, психологічністю. На відміну від метафори, яка є знаковим підґрунтям виникнення символу, він не займає предикатної позиції, а виражає загальну ідею подійного характеру, тобто уособлює цілу ситуацію» [4, с. 536–537]. Таким чином, *метафора* досить часто стає основою для формування *символу*, тобто первинним поняттям по відношенню до нього. Окрім того, *метафора* виступає формально більш ємним утворенням, ніж *символ*, а також може мати у своєму складі останній. *Символ* відводить нас за межі розуміння реальності, а *метафора* поглиблює її розуміння.

Видатний український мовознавець О. Потебня зазначає, що «необхідність метафори або метафоричного порівняння виявляється особливо наочно в тих випадках, коли нею виражаються особливо складні й невиразні низки думок, збуджених невизначеною множиною дій, слів та інших» [3, с. 131–132]. Натомість О. Потебня переконаний, що *символ* виступає більш складним поняттям, порівняймо: «коли образ породжує значення, то виникає деяка цілісність, до якої не можна нічого ні додати, ні відняти. Ця цілісність включає в себе образ і його смисл, які разом складають символ» [3, с. 22].

Для прикладу розглянемо наступний приклад *символу*: «образ Прометея в сатирі Т. Шевченка «Кавказ» виступає як символ нескоримості, безсмертя народу, його незламного прагнення до волі» [2, с. 381]. Зовнішній образ Прометея та внутрішній образ незламності створює яскравий *символ* в нашій свідомості.

Натомість Л. Кравець переконана, що «зближенню метафори і символу сприяють деякі спільні ознаки, зокрема, наявність у їх структурі образного складника та відсутність прямої адресації. Водночас ці два явища відрізняються одне від одного в мовному аспекті рядом характерних ознак. Передусім метافору відрізняє від символу її семантична двоплановість, тобто одночасне співвіднесення з узуальним денотатом та оказіональним референтом» [1, с. 22]. Загалом, Л. Кравець вдало репрезентувала загальну характеристику аломорфних та ізоморфних рис *символа* та *метафори*.

Торкаючись проблеми української поезики, О. Спичак також наголошує: «Метафора як художнє одкровення є джерелом художньої творчості, це постійно простежується в українській поезиці. Схематично розвиток естетичної логіки української поезики можна представити через понятійний ряд: символ (багатозначність, еквівокаційність) – метафора (полісемантичність) – образ (гіперметафоричність). Тим самим, в українській поезиці метафора стає не лише способом вираження, але й ґрунтом, на якому виростає художній образ, а

художній твір загалом стає подібним до «куща» метафори чи метафор, що розрісся [5, с. 22]. Отже, О. Спичак схематично представляє цілком логічний понятійний ряд: *символ – метафора – образ*.

У ході цього дослідження з'ясовані спільні та диференційні ознаки між *символом* та *метафорою*. Серед спільних: наявність у їх структурі образного складника та відсутність прямої адресації. Найважливішими відмінними рисами вважаємо такі: метафоричний образ, на відміну від символічного, ніколи не виконує семіотичних функцій; однозначність і конкретна семантична визначеність метафори в порівнянні з багатозначністю *символа*; конкретизувальний характер *метафори* в порівнянні з узагальнювальним характером *символу*.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Кравець Л. В. Метафора і символ як мовні форми вираження культурної етноспецифіки: від ідей М. Костомарова до сучасників. Український світ у наукових парадигмах. Випуск 4. Харків: Харківське історико-філологічне товариство, 2017. С. 21–27.
2. Лесин В. М., Пулинець О. С. Словник літературознавчих термінів. Київ: Радянська школа, 1971. 485 с.
3. Потебня О. О. Естетика і поетика слова: Збірник. Пер. з рос. Упоряд., вступ. ст., приміт. І. В. Іваньо, А. І. Колодної. Київ: Мистецтво, 1985. 302 с.
4. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. Полтава: Довкілля-К, 2006. 716 с.
5. Спичак О. Е. Культура і сучасність : альманах. Київ: Міленіум, 2012. № 1. С. 19–24.

УДК 811.111

Дмитро ПІЦІЛЬ

здобувач І рівня вищої освіти
спеціальність напрям підготовки «Середня освіта»

Вікторія ЖУКОВСЬКА

доцент, кандидат філологічних наук
Житомирський державний університет
імені Івана Франка, Житомир

ЛІНГВОКУЛЬТУРНИЙ АНАЛІЗ АНГЛІЙСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ ІЗ ЗООСЕМІЧНИМ КОМПОНЕНТОМ

В українській і в англійській мовах є фразеологізми, які не мають аналогів і, відповідно, викликають найбільші труднощі при перекладі. Прикладом цього може бути англійський вислів *hit the airwaves*, який використовується, коли раптово хтось з'являється на телебаченні або радіо, щоб розповісти щось.

Фразеологія чітко відображає світогляд людей. Вивчення цього явища є необхідною ланкою оволодіння мовою та підвищення культури мовлення. Вона

**СЕКЦІЯ 1. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИЧНИХ ТА
ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

БАСЮК Леся, КОЖАН Валерія Лінгвопрагматичні особливості інавгураційних промов Джо Байдена і Франка-Вальтера Штайнмаєра	4
БАСЮК Леся, КОМЗЮК Софія Синтаксичні особливості твітів про війну (на матеріалі німецької мови)	6
БАСЮК Леся, МИХНИЧ Софія Psychologisches Porträt von Friedensreich Hundertwasser (basierend auf dem Film «Hundertwassers Regentag – Ein Maler nimmt Sie mit auf die Reise, 1971»)	8
БАСЮК Леся, МОРОЗ Альона Роль лінгвокультурного компоненту лексичного значення в тлумачному словнику	10
БАСЮК Леся, ПАЛЬЧИК Анна Стратегії перекладу назв кінофільмів з німецької мови на українську	12
БАСЮК Леся, П'ЯТИГОРИК Родіон Лексико-семантичні особливості дискурсу німецьких футбольних коментаторів	14
БАСЮК Леся, ТОГАН Ангеліна Дискурсивні особливості кулінарних блогів	16
БЕРЕСТ Тетяна, ОСМАКОВА Анастасія Використання складових ІТ-соціолекту у сучасному мовленні	18
БОЙКО Ірина, ПРОКОПЕНКО Анастасія Тактика умиротворення опонента (на матеріалі президентського дискурсу Б. Обами)	20
ВОЛОС Яна, ЛЕВЧЕНКО Олена Ідіостиль Валерія Шевчука: кількісні та якісні параметри	23
ГАРБЕРА Ірина Фразеологія у конфліктній комунікації (на матеріалі української та англійської мов)	25
ГОРБАНЬОВ Віталій, КОМЛИК Наталія Фразові дієслова в англійській мові та закономірності їхньої багатозначності	28
ГРИСЮК Вікторія, КІНАЩУК Анастасія Іменникові ІТ-неологізми в англійській мові	31
ЄВТИМОВА Діана Сучасний публічний дискурс: конститутивні ознаки	33
ЗУБЧИК Микола, БАСЮК Леся Стилістичні особливості політичних промов Олафа Шольца	35
КАРАЧОВА Дар'я, АГІБАЛОВА Тетяна The Role of Gender-Neutral Vocabulary in the Modern English Language	37

КВАСНИЦЬКИЙ Андрій, ЛЕВЧЕНКО Олена	
Специфіка ідіостилю Юрія Андруховича	39
КИРИШКО Дарина, ШЕВЧУК Анастасія	
Сучасні системи машинного перекладу	41
КІНАЩУК Анастасія	
До питання семантичних моделей: семантико-когнітивний та семантико-функційний аспекти	43
КЛЕЦЬ Софія, МОСТЕПАНЕНКО Дар'я, КИРИКИЛИЦЯ Валентина	
Джерела синонімії в англomовній терміносистемі туризму	46
КОЛЬЦОВА Олена	
Методологія студіювання емоційної картини світу в англійській фразеології	48
КРОТОВ Іван, ТУР Оксана	
Функціональна параметризація термінів	51
КУПЧИК Анна, КУПЧИК Лариса	
Деякі шляхи розвитку фахової лексики терміносфери медицини у німецькій мові	53
ЛЕСИК Ірина, ПАСИК Людмила	
Лексична об'єктивація та дискурсивна профілізація концепту "KRIEG" на матеріалі німецької мови	57
ЛІТВІНЧУК Альона, ЛІТВІНЧУК Захар	
Лексичний блендинг як засіб мовної економії в англійській мові	60
ЛЯШЕНКО Лариса	
Еволюція світових мов у минулому та їх перспективи у майбутньому	62
МАСЛО Ірина, ІЛЬЧУК Марія	
Етимологічний аналіз будівельних омонімів в англійській та німецькій мовах: зіставний аспект	65
МИКИТИН Ірина	
Шляхи появи неологізмів у сучасній французькій мові	67
МОМОТЮК Валентина, КІНАЩУК Анастасія	
Етимологічний аналіз англійської терміносистеми будівництва	71
НАЗАРУК Анна, БОЙКО Ірина	
Стилістичний прийом повтору як продуцент мотивації (на матеріалі англomовних промов всесвітньовідомого мотиваційного коуча Ніка Вуйчича)	73
НОВОСАДЮК Андрій, КИСЕЛЮК Наталія	
Способи утворення фразеологізмів	75
ОЛІЙНИК Софія, ДЗЮБА Майя	
Семантика кольороназв «жовтий» і «синій» у поезії Любові Пшеничної	77
ПАСИК Людмила	
Вербалізація концепту PARTNER у німецькому Інтернет-дискурсі	81

IV Всеукраїнська науково-практична конференція
«СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ЛІНГВІСТИКИ ТА ЛІНГВОДИДАКТИКИ»

ПАТРІАРХ Вікторія	
До проблеми співвідношення понять <i>СИМВОЛ</i> та <i>МЕТАФОРА</i>	83
ПІЦІЛЬ Дмитро, ЖУКОВСЬКА Вікторія	
Лінгвокультурний аналіз англійських фразеологічних одиниць із зоосемічним компонентом	85
ПОТАПЧУК Світлана, СТАРИК Антон	
Характеристика і функції етикетних висловлювань сучасної англійської мови	87
ПРОКОПЕНКО Анастасія, ЛОСІНСЬКА Анна	
Особливості перекладу реалій та власних назв (на матеріалі англомовного роману «Код да Вінчі»)	89
САЛЮК Вікторія, БОНДАРЧУК Олена	
Семантика німецькомовних фразеологізмів з колоративним компонентом	91
САМЧУК Тетяна, КИСЕЛЮК Наталія	
Шляхи поповнення англійського словникового запасу	93
СМОКОВИЧ Богдан, КІНАЩУК Анастасія	
Синонімічний ряд лексем до слова «Amazing» в англійській мові	95
СОЛТИС Василь, БАСЮК Леся	
Переклад назв німецькомовних кінофільмів	97
СОПІЛЬНЯК Ольга, ЖУКОВСЬКА Вікторія	
Англійські фразеологічні одиниці на позначення рис характеру людини	99
СТЕПАНЮК Софія, КІНАЩУК Анастасія	
Англійська терміносистема програміста	102
СТЕРНІЧУК Віта	
Критерії впливу моделі фактичності на розмежування автодокументальних жанрів	104
ТИХА Лариса, ШУЛЬГА Ольга	
Англіцизми у назвах закладів Луцька	106
ТОВСТЯК Марія, БАСЮК Леся	
Функційні особливості військових термінів у сучасному німецькомовному Інтернет-дискурсі	108
ТОВСТЯК Марія, КРИСАНОВА Тетяна	
Семантичні особливості військової термінології у сучасному англомовному інтернет-дискурсі	110
ТРУШКОВСЬКА Анжеліка, СЕМЕНЮК Тетяна	
Магічний реалізм у творі німецького письменника Вольфдітріха Шнурре «Похорон»	112
ФОКШЕЙ Софія, БОНДАРЧУК Олена	
Німецькомовні ідіоми з меронімічними компонентами на позначення частин тіла	114

ХОДЖАЄВА Олена	
Методологія студіювання цінності «Здоров'я» в англійській фразеології	116
ЦИМБАЛ Інна, ТИМЧЕНКО Вероніка	
Les défis de la traduction des termes du sport automobile du Français en Ukrainien	118
ЦИРІЛЬ Антоніна, КІНАЩУК Анастасія	
Етимологічний аналіз короткого термінологічного словника юриста (на матеріалі англійської та української мов)	121
ШЕВЧЕНКО Тетяна, КРУТЬКО Тетяна	
Особливості відтворення порівнянь у перекладах віршів Лесі Українки	123
ШЕВЧУК Тетяна, МИЦЕВСЬКИЙ Дмитро	
Особливості перекладу англомовної термінології родини букові	125
ШЕВЧУК Тетяна, ЯКУБЧИК Вікторія	
Особливості та походження англомовної термінології лісового господарства при вивченні теми морфології модрини	127
ШЕХАВЦОВА Поліна, КОКНОВА Тетяна	
Лінгвокультурна специфіка концепту «vino»	129
ШИРА Анастасія, КІНАЩУК Анастасія	
Етимологічний аналіз «грошового» сленгу в англійській мові	131
ШКЛЯЄВА Ірина, КИСЕЛЮК Наталія	
Виховне значення англійських народних казок про тварин, «Тваринний епос»	133
ШУЛЬЖУК Наталія	
Мовні маркери конфліктної комунікативної взаємодії	136
ЩАВІЙ Дарина, БОНДАРЧУК Олена	
Німецькомовні фразеологізми із компонентами WEIß, SCHWARZ, GRAU	140
ЯРОЦЬКА Галина	
Лінгвістична конфліктологія: актуальні проблеми мовної та етнічної ідентифікації	143
DEMENCHUK Oleh	
Lexical Semantic Derivation Models Revisited	145
MASLO Iryna, BASALKA Sofiia	
The origin of the word «EARTH»	147
MASLO Iryna, KRYSTOPCHUK Taras	
«HEALTH»: Etymology, Origin and Meaning	149
VALENTE Kostiantyn, KOMLYK Nataliia	
Language and Gender: Issues of Representation in Texts and Speech	150

**СЕКЦІЯ 2. МОВА – КУЛЬТУРА – КОМУНІКАЦІЯ:
ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**

БЕВЗ Юлія	
Аксіологічна класифікація фразеологізмів з компонентом «Ірреальна істота» в англійській фразеології	153
БЕРЕЖНЯК Іванна, ПОТАПЧУК Світлана	
Етикетні формули знайомства в англійській мові	156
БОРЕЙЧУК Юлія, ОЗАРЧУК Ірина	
Англійська мова як основний засіб бізнес-комунікації	158
БУЦЬ Жанна, ОНІЩУК Софія	
La verbalisation de l'hypothèse au niveau grammatical dans les revues de la vulgarisation scientifique	161
ВАСЕВИЧ Богдана, Мартинова Тетяна	
Нейролінгвістичне програмування як метод комунікації	163
ГАВЛИТЮК Зоряна, ЗОЩУК Наталія	
Види моделей визначення ефективності реклами	165
ГЛАДУНОВА Діана, КРУТЬКО Тетяна	
Англійські фразеологічні одиниці з нумеральним компонентом	167
ГОМОЛА Анастасія, Осінчук Наталія	
Сленг музикантів в англійській мові	169
ДЖЕРІХ Олена	
Структурні особливості фразеологічних одиниць з компонентом LIFE	171
ДОРОЩУК Анна, МАРТИНОВА Тетяна	
Мова як найвища цінність комунікації	174
ЗАДОРЖНА Іванна, ЗОЩУК Наталія	
Сучасні тенденції розвитку рекламного дискурсу	176
ЗОЩУК Наталія	
Комунікативні стратегії і тактики в телевізійному дискурсі	178
КИСЕЛЮК Наталія	
Номінація емоцій у сучасній англійській мові	180
КОБИЛЬНИК Анастасія, ЯЩИК Наталія	
Вербалізація концепту FLÜCHTLINGE в австрійських засобах масової інформації	183
КОРСАК Костянтин, ЛЯШЕНКО Лариса	
Життя, мови, культури, комунікації в умовах трьох сучасних меганоореволуцій	185
КРАВЧЕНКО Яна, ГАРБЕРА Ірина	
Особливості сучасного аналізу тональності тексту та його практичне застосування	188
КРИВЧИК Вікторія, ЯКИМЧУК Мирослава	
Особливості невербальних засобів під час ділового спілкування юриста	189

КУПРИКОВА Галина, ВЕРШИНІНА Ліана	
Атрибутивні словосполучення в текстах українських замовлянь	193
ЛУЦИК Анна, ОЗАРЧУК Ірина	
Вплив англіцизмів на формування лексики української молоді	195
МАРТИНОВА Тетяна	
Особливості перекладу фразеологічних одиниць у ЗМІ	197
НИКОЛЮК Тамара, НИКОЛЮК Роман	
Комп'ютерна лексика в українських ЗМІ	200
НИЧКО Оксана, П'ЯТНИЧКА Тетяна	
Риторико-мовленнєвий аспект професійно-зорієнтованого комунікування перекладача	202
ПОТАПЧУК Світлана	
Особливості фразеологізації прецедентних імен в англійській та українській мовах	204
СТУПНИЦЬКА Софія, МАРТИНОВА Тетяна	
Англіцизми в сучасній українській мові	206
СУЛЕЙМАНОВА Влада, ГАРБЕРА Ірина	
Дискурсивний аналіз англійськомовних комунікативних конфліктів (на матеріалі соцмережі Twitter)	208
ТРОЯН Анастасія	
Аналіз загроз, спричинених небажаним масовим текстовим розсиленням	210
ФОРМАНЮК Діана, ЯЩИК Наталія	
Лексика сучасної німецької реклами	213
ХИМИЧ Валентин, ЛЕВУН Галина	
Особливості вживання художніх засобів у ліричній творчості Адель	216
ШТУНДЕР Роман, ОСІПЧУК Наталія	
Сміх як спосіб комунікації: використання мемів та емоджі в сучасній англійській мові	218
ЯЩИК Наталія	
Німецькі прикметники як засоби мовної візуалізації потреб	221
DATSENKO Yelyzaveta, Iryna HARBERA	
Phraseological Markers of Conflict Communication (Based on the English Language)	223
MIALKOVSKA Liudmyla, HONTAR Viktoriia	
Psycholinguistics & Media Text	226
VOITENKO Iryna, HENELIUK Sophiia	
New Words and Modern Language Practice	227

СЕКЦІЯ 3. СУЧАСНІ НАПРЯМКИ РОЗВИТКУ ЛІНГВОДИДАКТИКИ

АНТОНЧУК Олександр	
Українська мова (за професійним спрямуванням) у системі фахової підготовки вчителя музики	229
ГРОНА Наталія	
Мовно-культурний контент майбутнього фахівця	231
ДАНИЛЮК Оксана	
Інтерактивні технології навчання у сучасному ЗВО	233
КУПЧИК Лариса	
Зміст англomовної підготовки здобувачів третього рівня вищої освіти	235
ЛІТВІНЧУК Альона	
До питання інтернаціоналізації українських університетів і популяризації англійської мови	238
МУШИРОВСЬКА Наталія	
Застосування комп'ютерних технологій у процесі опанування української мови студентами-нефілологами	240

СЕКЦІЯ 4. АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЗАГАЛЬНОЇ, ПОРІВНЯЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІКИ

БАСЮК Леся, ШКВАРОК Марта	
Особливості використання мультимодальних матеріалів на уроках німецької мови	245
ГОЛУБЄВА Ірина	
Теоретичні концепти педагогічної підтримки лінгвістично обдарованих школярів США	246
ГОЛУБЄВА Ірина, БАЛАНОВИЧ Анна	
Визначення основних видів мотивації до лінгвістичної діяльності	249
ЗАБІЯКА Ірина	
Модернізація професійної освіти в Європі та тенденції її розвитку в Україні	250
МАСЛО Ірина	
Як дошкільнятам вивчити іноземну мову разом із батьками?	252
МАТВІЙЧУК Юлія, ШИКУН Алла	
Вивчення англійської мови в Іспанії	254
СЕМЕНЮК Іван, ШИКУН Алла	
Вивчення англійської мови в країнах Південної Америки	257
СИДОРЧУК Діана, ШИКУН Алла	
Вивчення англійської мови в країнах Прибалтики	259
СМОЛІНА Світлана	
Постать учителя у вітчизняному соціально-педагогічному просторі – постановка проблеми	261
OZARCHUK Iryna	
Modern Trends in Educational Development	263

PAKHUT Antonii, SHYKUN Alla

Revolutionizing the Learning of English in Lithuania: Modern Methods and Techniques 266

**СЕКЦІЯ 5. ТРАДИЦІЙНІ ТА НОВІТНІ АСПЕКТИ МЕТОДИКИ
ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ**

АЛИЄВА Альвіна, ФЕДЧУК Тетяна

Розвиток національної самосвідомості на заняттях з англійської мови 269

БАСЮК Леся, КРУГЛІЙ Марія

Використання відеоматеріалів на уроках німецької мови 271

БАСЮК Леся, КУЗНЕЦЬ Анна

Прийом мозковий штурм на уроках німецької мови в старших класах 273

БАСЮК Леся, СУС Емма

Розвиток емоційного інтелекту на уроках німецької мови 274

БЕРДА Аріна, ДЖАВА Надія

Труднощі в написанні іншомовних текстів 276

БІКТИМІРОВА Юлія, ДМІТРЕНКО Наталя

Впровадження концепції національно-патріотичного виховання на уроках англійської мови 278

БІЛЕЦЬКА Христина, ДЖАВА Надія

Навчання лексики на уроках іноземної мови 280

БЛИЗНЮК Людмила

Асоціативний метод навчання німецької мови в інклюзивному освітньому процесі 282

БЛИЗНЮК Людмила, ГЕСТЬ Анастасія

Помилки і їх виправлення. Формування нової культури реагування на помилки в новій українській школі 284

БЛИЗНЮК Людмила, СТЕПАНЮК Анастасія

Метод проєктів для формування пізнавальної активності учнів 286

ГНАТЮК Наталія, ЗАРІЧНА Олена

Соціокультурна компетентність як необхідна складова загальної комунікативної культури людини ХХІ століття 289

ГОНЧАР Назар, БЛИЗНЮК Людмила

Інструменти гейміфікації освітнього процесу 291

ГУБІНА Алла

Дистанційне навчання іноземної мови у ЗВО 293

ДЕГТЯРЬОВА Євгенія

GPT en classe de langue etrangere pour entrainer a la lecture 295

ДЖАВА Надія, ДЕМ'ЯНЧУК Ірина

Schreibaufgaben und ihre Rolle beim Lernen der Fremdsprachen 298

ЗАДОРЖНА Оксана, КІНАЩУК Анастасія

Нативний метод вивчення іноземної мови 299

IV Всеукраїнська науково-практична конференція
«СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ЛІНГВІСТИКИ ТА ЛІНГВОДИДАКТИКИ»

ЗАЧЕПА Ірина	
Освітні веб-ресурсів з німецької мови як засіб для самостійної роботи з розвитку навиків читання	302
ЗВОЛИНСЬКА Єлизавета, ПІСКУНОВ Олександр	
Використання JAZZ SCHANTS як один із мотивувальних засобів планування і проведення нестандартних уроків іноземної мови	304
КРУТЬКО Тетяна	
Використання відеофрагментів у процесі навчання англійської мови	306
КУРГАНЮК Юлія, ДМІТРЕНКО Наталя	
Використання інтерактивних методів для формування «м'яких навичок» учнів старших класів на уроках іноземної мови	308
КУРНИЛОВИЧ Марина, ГУНДАРЄВА Валентина	
Робота з відеоматеріалами та їх роль у навчанні іноземних мов	311
ЛАВРИНЮК Ілона, МАКСИМЧУК Тамара	
The Concept of “Blended Learning” in the Educational Process	313
ЛЕВОНЮК Уляна, БАСЮК Леся	
Розвиток критичного мислення у старших класах	315
ЛЕВУН Галина	
Розвиток креативних здібностей студентів у процесі навчання іноземних мов у ЗВО	317
ЛЕДНЯК Ганна, ЯНГАЗОВА Катерина	
Використання пісень групи «RAMMSTEIN» на заняттях з німецької мови	319
ЛУК'ЯНЧУК Ангеліна, БАСЮК Леся	
Розвиток креативності на уроках німецької мови у 5 класі	322
ЛУК'ЯНЧУК Ангеліна, КРИСАНОВА Тетяна	
Способи розвитку креативності на уроках англійської мови в старших класах	323
ОРЕЛ Софія, БОНДАРЧУК Олена	
Використання невербальних засобів комунікації у соціальних мережах для вивчення німецької мови	325
ПОГОДІНА Марія	
Інтерактивні технології навчання іноземних мов у військових закладах вищої освіти	327
ПОТІШУК Вікторія, БОНДАРЧУК Олена	
Німецькомовні інфлуенсери у соціальній мережі інстаграм як джерело вивчення німецької мови	329
СКУРАТІВСЬКА Марина	
Handlungsorientierter Fremdsprachenunterricht	331
СЛЬОЗКО Євген, КІНАЩУК Анастасія	
Використання мобільних застосунків у вивченні іноземних мов	333
ТАРАСЮК Наталія, БУРДА Анна	
Вивчення англійської мови за допомогою пісень	335

ТАТАРЧЕНКО Інна, ПІСКУНОВ Олександр

Виявлення та усунення граматичних помилок, зумовлених мовною інтерференцією, в усному мовленні учнів старших класів 337

ШИМАНСЬКА Віра

Ted Talks як чинник формування професійної компетентності в усному англomовному спілкуванні майбутніх екологів 339

SAVCHENKO Olga

Profession-Oriented Quest as a Tool of Assessing the Level of Language Proficiency 342

SHEPTALOV Serhii, SHEVCHUK Anastasiia

Learning Foreign Languages via Online Services 344

SHYKUN Alla

Assignments in Task-Based Language Teaching 345

SHYKUN Alla

The Significance of the Teacher's Instructions 348

СЕКЦІЯ 6. ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

БЕНЬКОВСЬКА Наталя

Розвиток комунікативних навичок на заняттях англійської мови засобами інформаційно-комунікативних технологій 352

БЕЦЕНКО Тетяна

Деякі зауваги до організації навчання з курсу «Історія української мови» для студентів-філологів 354

ГОЛОВЧУК Юлія, КІНАЩУК Анастасія

Застосування штучного інтелекту у методиці викладання іноземних мов 355

ЖУРАВЕЛЬ Тетяна, ДМІТРЕНКО Наталя

Суть поняття «Навчально-стратегічна компетентність» 358

КІРИК Тамара

Про вплив виробничих трансформацій на термінологічні лінгвістичні зміни у вищій освіті 360

ЛЕМБЕРСЬКИЙ Олександр

Необхідність реформування освітньої системи у сучасних умовах 362

МИРОШНІЧЕНКО Елеонора

Інформаційно-технологічна підтримка професійної іншомовної підготовки майбутніх офіцерів 364

ОСЕЦЬКА Наталія

Помилки при навчанні читання. Способи їх усунення 366

ОСЕЦЬКА Наталія, КАЗВАН Ірина

Вплив читання іноземною мовою на розвиток комунікативно-професійної діяльності майбутнього фахівця 368

IV Всеукраїнська науково-практична конференція
«СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ЛІНГВІСТИКИ ТА ЛІНГВОДИДАКТИКИ»

ТАДЕЄВА Марія, ЦВИК Вадим

Формування іншомовної комунікативної компетентності майбутніх інженерів-електроенергетиків засобами проєктів 370

ШАПІЛОВА Катерина

Теоретико-методичні аспекти впровадження самостійної навчально-пізнавальної діяльності та науково-дослідної роботи студентів 373